

Jahn und Jahn
Baaderstraße 56 B und C
80469 München

Jahn und Jahn
Rua de São Bernardo 15
1200-823 Lisboa

CV Karl Bohrmann

Vita

1928
geb. am 29. Oktober in Mannheim

1947 – 1948
Studium an der Schule für Kunst und Handwerk Saarbrücken

1948 – 1949
Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Willi Baumeister

1952 – 1954
Stipendium des Landes Rheinland-Pfalz

1957
Kunstpreis der Jugend von Baden-Württemberg

1958
Pfalzpreis

1959 – 1972
lebt in München

1962
Förderpreis Rheinland-Pfalz

1964
Premio Lugano

1969
Deutscher Preis der Mostra Biennale Internazionale Della Grafica, Florenz

1972 – 1980
lebt in Frankfurt am Main und Amsterdam. Lehrer an der Städelschule / Staatliche Hochschule für Bildende Künste, Frankfurt am Main, und Leiter der Städel-Abendschule.

1976
Kunstpreis Rheinland-Pfalz

1980 – 1998

Jahn und Jahn GmbH
www.jahnundjahn.com
info@jahnundjahn.com

Baaderstraße 56 B und C
80469 München
+498941418280

Rua de São Bernardo 15 R/C
1200-823 Lisboa
+351213950708

lebt in Amsterdam und Köln

1982

Villa Romana Stipendium, Florenz

1984

Ehrengast in der Villa Massimo, Rom

1985

Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, München

1987

Kunstpreis der Künstler, Düsseldorf

1998

Karl Bohrmann stirbt am 17. Dezember in Köln

Ausgewählte Einzelausstellungen

2025

Frühe Arbeiten – Kunstparterre, München

Collagen – Jahn und Jahn, München

2024

Rote Figur. Akte. Häuser. Schiffe. Bäume – Kunstraum21, Krefeld

2023

Gesture and line. Four post-war German and Austrian artists (mit Hermann Nitsch, Rudi Tröger) – The British Museum, London

Zeichnung, Collage, Malerei – Galerie Josephski-Neukum, Issing

2021

Zeichnungen und Collagen 1961–1995 – Karl & Faber, Hamburg

2019

Jahn und Jahn, München

Werke von 1961-1996 – Galerie Rhomberg, Kitzbühel

2018

Das Zeichnen zeichnen. Collagen und Zeichnungen 1954–1998 – Richard Haizmann Museum Niebüll. Museum für moderne Kunst, Niebüll

2017

Arbeiten auf Papier – Galerie Klaus Gerrit Friese, Berlin

2016

In der Luft. Zeichnungen und Collagen 1978–1998 – Akademie der Schönen Künste, München (Kat.)

2015

Werkgruppen der 1980er und -90er Jahre – Karl & Faber, München in Zusammenarbeit mit Galerie Fred Jahn, München

2013

Kulturverein Zehntscheuer e. V., Rottenburg am Neckar
Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart
Galerie Josephski-Neukum, Issing

2012

Arbeiten aus den 60er bis 90er Jahren – Galerie Rhomberg, Innsbruck
Collagen und Arbeiten auf Nessel 1983–1994 – Galerie Fred Jahn, München; Schönwald Fine Arts, Düsseldorf (Kat.)

2011

Dampfer und Segelschiffe – Wolfram Völcker Fine Art, Berlin

2010

Im Raum verloren, im Raum geborgen. Collagen / Montagen – Galerie Mike Karstens, Münster
Zeichnungen, Collagen und Leinwände – Galerie Pro Arte, Freiburg
Späte Zeichnungen – Wolfram Völcker Fine Art, Berlin

2009

Paintings, drawings and collages 1961–1998 – Schönwald Fine Arts, Düsseldorf
Arbeiten auf Papier 1966–1969 – Galerie Florian Walch, München

2008

Karl Bohrmann in München. Zeichnungen 1961–1971 – Galerie Fred Jahn, München
Bilder / Zeichnungen 1962–1998 – Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart

2007

Atelier 705, Seoul, Korea
Zeichnungen – Völker & Freunde, Berlin

2006 – 2007

Innenräume–Aussenräume. Zeichnungen 1991–1998 – ALTANA Kulturforum, Sinclair-Haus, Bad Homburg v. d. Höhe; Staatliche Graphische Sammlung, Pinakothek der Moderne, München (Kat.)

2002

Kunstverein Eislingen

1998

Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main

1997

Museum der Stadt Ratingen, Ratingen
Stiftung Museum Schloss Moyland, Sammlung van der Grinten, Joseph Beuys Archiv des Landes
Nordrhein-Westfalen, Bedburg-Hau
Staatliche Graphische Sammlung, Neue Pinakothek, München
Museum Pfalzgalerie, Kaiserslautern
Galerie Pels-Leusden, Berlin

1996

Galerie Michael Schlieper, Hagen

1994

Galerie Josephski-Neukum, Issing (weitere Präsentationen bis heute)

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

1993

Galerie Gabriele Rivet, Köln (weitere Präsentationen bis heute)
NCAF, Galerie HAM, Nagoya

1992

Galerie HAM, Nagoya
Van Reekum Museum, Apeldoorn
Galerie Equilibrist, St. Niklaas, Antwerpen

1991

Mannheimer Kunstverein, Mannheim
Städtische Galerie Wendlingen, Wendlingen
Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen

1990

Galerie Aschenbach, Amsterdam

1989

Museum Katharinenhof, Kranenburg

1988

Mittelrheinisches Landesmuseum, Mainz
Kunstverein Ludwigshafen am Rhein, Ludwigshafen
Kunstverein Freiburg, Freiburg

1987

Städtische Galerie Lüdenscheid, Lüdenscheid

1986

Niederrheinischer Kunstverein Wesel, Wesel

1985

Grafiek Centrum, Haarlem

1984

Galerie pro arte, Freiburg (weiter Präsentationen bis heute)
Galerie Wentzel, Köln
Galerie Kammer, Hamburg

1982

Galerie Rolf Ohse, Bremen

1981

Kunstverein Ingolstadt, Ingolstadt
Städtische Galerie Erlangen, Palais Stutterheim, Erlangen
Städtische Kunsthalle Mannheim, Mannheim
Grafiek Centrum, Haarlem

1980

Städtische Galerie im Lenbachhaus, München

1977

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnunderjahn.com info@jahnunderjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BIC DEUTDEMMXXX IBAN DE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Städtische Galerie im Brückenturm, Mainz
Galerie Schellmann & Klüser, München

1974
Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt am Main

1973
Landesmuseum Oldenburg, Oldenburg

1971
Galleria dell'Incisione, Mailand

1969
Graphisches Kabinett Grisebach, Heidelberg
Galerie Defet, Nürnberg

1959
Galerie Günther Franke, München (weitere Präsentationen bis 1972)

1954
Graphisches Kabinett Grisebach, Heidelberg

Ausgewählte Gruppenausstellungen

2022
Summer Exhibition, Part I – Jahn und Jahn, München

2020
Forget (Part II: Don't Forget Your Mask) – Jahn und Jahn, München

2018
40+10+1 – Jahn und Jahn, München

2016
Interim 2016 / 2017 – Galerie Fred Jahn, München

2013
Karl Bohrmann & Horst Janssen – Galerie pro arte, Freiburg
Summer Group Show – Galerie Heinz Holtmann, Köln

2011
Prinzip Collage. Zerstückte Welt–geklebt, gerissen, verbunden und montiert – Galerie Netuschil,
Darmstadt

2010
Landschaften – Karl & Faber in Zusammenarbeit mit Galerie Fred Jahn, München
Landschaften – Wolfram Völcker Fine Art, Berlin

2009
Mach' keine Oper – Freunde und Förderer des Museum des Stadt Ratingen, Ratingen
Works on Paper – Galerie Klüser 2, München

2008

Wasser, Farbe, Licht. Aquarelle der Graphischen Sammlung – Städel Museum, Frankfurt am Main
Ein Intermezzo – Galerie Josephski-Neukum, Issing

2007

Drawings – Galerie Klüser 2, München
Ausstellung I – Karl & Faber in Zusammenarbeit mit Galerie Fred Jahn, München
Die Radierung, Teil 2 – Galerie Josephski-Neukum, Issing

2002

Internationale Kunst und wesentliche Kunstströmungen ab 1945 – Städtische Galerie Erlangen, Palais
Stutterheim, Erlangen

2001

Der Zwang der Wiederholung – Musée Cantonal des Beaux Arts, Festival Tibor Varga, ehemaliges
Gefängnis Sion
Die andere Seite – Karl Ernst Osthaus-Museum, Hagen

2001–2002

Verein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf; Kunsthalle IV, Kunstverein Lingen; Kunstsammlung
Chemnitz; Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Stuttgart

2000

Landschaften eines Jahrhunderts. Sammlung Deutsche Bank – Museum Moderner Kunst, Stiftung
Wörlen, Passau
Verein für Originalgraphik, Zürich

1998

Neuerwerbungen der Pfalzgalerie – Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Kaiserslautern
Ideal und Wirklichkeit. Das Bild des Körpers in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Von Bonnard bis Warhol.
Arbeiten auf Papier – Rupertinum, Salzburger Landessammlungen, Salzburg

1997

Augenzeigen. Die Sammlung Hanck. Papierarbeiten der 80er und 90er Jahre – Kunstmuseum im
Ehrenhof, Düsseldorf

1993

Collage in Deutschland 1950–1993 – Kunstverein Speyer, Speyer

1982

Deutsche Zeichnungen der Gegenwart – Museum Ludwig, Köln
Natur, Landschaft, Kunst – Kunsthalle Bremen, Bremen

1980

Zeichnungen 6 – Städtisches Museum Morsbroich, Leverkusen

1977

documenta 6, Kassel

1973

Kunst in Frankfurt – Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main

1969

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Art Graphique du XXIème Siècle – Menton
Mostra Biennale Interantionale della Grafica – Palazzo Strozzi, Florenz

1968
Exposición Internacional del Dibujo – Universidad de Puerto Rico

1967
Internationale der Zeichnung – Mathildenhöhe, Darmstadt
Deutsche Handzeichnungen und Aquarelle der letzten zwanzig Jahre – Kunstverein Hannover, Hannover
Eight Young German Artists – USA
Artistas Alemanes Contemporáneos – Centre de Artes Visuales Torcuato, Buenos Aires

1966
7 Jóvenes Dibujantes Alemanes – Caracas
Biennale Internationale de la Gravure – Krakau

1965
Premio Internazionale Biella per l'Incisione – Biella
Kunstpreis Junger Westen 65 – Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen

1964
Salons Comparaisons – Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
Deutscher Kunstpreis der Jugend – Baden-Baden
Mostra Internazionale di Bianco e Nero – Lugano