

Jahn und Jahn
Baaderstraße 56 B und C
80469 München

Jahn und Jahn
Rua de São Bernardo 15
1200-823 Lisboa

CV Hermann Nitsch

Vita

1938
born on August 29th in Vienna

1953 – 1958
Apprenticeship at the Graphische Lehr- und Versuchsanstalt, Vienna
From 1957 he works as a commercial artist at the Technische Museum, Vienna

1957
Develops the idea of the Orgien Mysterien Theatre, a six-day festival whose conception is based on the main artist's philosophy and that has been developing till today. The O. M.-Theater is a new form of a total work of art where reality is staged. All five senses of the participants are claimed

1960
First painting performance at the Technische Museum, Vienna

1960 – 1962
The first drip paintings are created
"Aktionen" (action performances) and exhibitions take place in Vienna, which result in several court trials and three prison terms
Together with the action artists Otto Muehl and Adolf Frohner, Herman Nitsch realizes the three-part action "Die Blutorgel", to which a manifest is published. The Viennese Actionism is born

1962
First "Aktion" in Vienna

1966
20th "Aktion" at the Art Symposium, London

1968
25th und 26th "Aktion", Cinematheque, New York
From 1968: After great successes of the O. M. Theater in the USA and in Germany numerous "Aktionen" follow in European and North American cities

1971
Purchase of Schloss Prinzendorf in Lower Austria

1971–1989
Teaching position at the Academy of Fine Arts (Städelschule), Frankfurt am Main

Jahn und Jahn GmbH
www.jahnundjahn.com
info@jahnundjahn.com

Baaderstraße 56 B und C
80469 München
+498941418280

Rua de São Bernardo 15 R/C
1200-823 Lisboa
+351213950708

- 1972
Participation in the documenta V, Kassel
- 1973
Foundation of the "Association for the promotion of the O. M. Theatre"
- 1975
50th "Aktion" (24 hours: 1st day and 1st night of the six-day festival), Schloss Prinzendorf
- 1982
Participation in the documenta VII, Kassel
- 1984
80th "Aktion" (72 hours: three days and nights of the six-day festival), Schloss Prinzendorf
Awarded the Austrian Art Award for Fine Arts
- 1988
Biennale, Sydney
Prize of the City of Vienna for Fine Arts
- 1989–2003
Professor of Interdisciplinary Studies at the Städelschule, Frankfurt am Main
regularly teaches a painting class at the Salzburg Summer Academy
- 1995
Scenography of the stage production "Hérodiade" by Jules Massenet at the Vienna State
- 1998
100th "Aktion", six-day festival of the O. M. Theater in and around Schloss Prinzendorf, a highlight of his oeuvre
- 2002
110th "Aktion", Lehraktion (teaching action) London at the Whitechapel Art Gallery
- 2004
Guest professorship at the Institute of Theater Studies at the University of Vienna
- 2005
Golden Medal of Honor of the Federal Capital Vienna
Scenography for the play "Le Renard", Vienna State Opera
- 2007
50th painting performance, Schloss Prinzendorf
Opening of the Hermann Nitsch Museums in Mistelbach
- 2008
Honorary doctorate from the Cluj University
- 2009
Establishment of the Nitsch Foundation
Honorary citizen of the city of Pogradec, Albania

2011

Production (scenography and direction) of "Saint François d'Assise" by Olivier Messiaen, Bayerische Staatsoper, Munich

2013

55th Venice Biennale (Cuban Pavillon)

2015

71th painting performance, Schloss Prinzendorf

2016

147th "Aktion", Museum Villa Stuck, Munich

2018

153th "Aktion" at the amphitheater of Centro Pecci, Italy (not staged)

154th "Aktion" in preparation

2021

painting performance "Walküre" (Valkyrie), Bayreuth Festival, Bayreuth

2022

Hermann Nitsch dies at the age of 83 at Mistelbach, Austria

Selected Solo Shows

2024

Zeichner – Jahn und Jahn, Munich

Museum Jorn, Silkeborg

Zeichnungen – Neue Galerie Graz, BRUSEUM, Graz

2023

Aktionsfotografie 1963-1984 – WestLicht, Vienna

Tribute – Musée de l'Orangerie, Paris

Gesamtkunstwerk – K&L Museum, Gyeonggi-do, South Korea

Gesture and line. Four post-war German and Austrian artists (with Karl Bohrmann, Rudi Tröger) – The British Museum, London

Selected Paintings, Actions, Relics, and Musical Scores 1962-2020 – Pace, New York

2021

Jahn und Jahn, Munich

2020

New works – Nitsch Museum, Mistelbach

2019

Albertina, Vienna

Das Gesamtkunstwerk (The complete work of art) – Lechner Museum, Ingolstadt

2018

Eine Werkschau in Hagen: 80 Jahre Nitsch (A retrospective in Hagen: 80 years of Nitsch) – Osthaus Museum, Hagen

Leben und Werk – Nitsch Museum, Mistelbach

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München

www.jahnunderjahn.com info@jahnunderjahn.com T +49 (0)89 41418280 F +49 (0)89 4141828 88

USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BIC DEUTDEMMXXX IBAN DE09 7007 0010 0017 8525 00

Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

2017

Das druckgrafische Werk – Nitsch Museum, Mistelbach; Museum für Druckgrafiken, Rankweil
Hermann Nitsch and his artistic pilgrimage – Um Museum, Bongdam, Hwaseong, South Korea
O.M.T. colore dal rito – Museo Ciac, Foligno

2016

Hermann Nitsch e il teatro – Amo - Arena Museo Opera, Verona
Ritual – Nitsch Museum, Mistelbach
Gemälde / Zeichnungen / Druckgrafik – Galerie Fred Jahn, Munich
Existenzfest. Hermann Nitsch und das Theater – Museum Villa Stuck, Munich

2015

Il teatro delle orge e del mistero – Zac Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo
Existenzfest. Hermann Nitsch und das Theater – Theatermuseum, Vienna

2014

Das Orgien Mysterien Theater – Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava
Azionismo pittorico. Eccesso e sensualità – Museo Hermann Nitsch, Naples
Arena. Werke aus dem Werk (Collection Museo Nitsch Naples) – Nitsch Museum, Mistelbach
Das Orgien Mysterien Theater. Hongkong – Culture Industries Association, Hong Kong

2013

Sinne und Sein. Retrospektive – Hermann Nitsch Museum, Mistelbach

2012

Personale – Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt

2011

Eröffnung, das Frühe Werk, die Essenz der Duerckheim Collection – MZM, Mistelbach
Strukturen – Leopold Museum, Vienna
Nitschs Werke aus der Richard J. Massey Collection – Richard J. Massey Foundation for Arts and Sciences, New York

2010

Nuovo allestimento biennale – Museo Nitsch, Naples
Meisterwerke aus der Sammlung Dürckheim – Hermann Nitsch Museum, Mistelbach

2009

Galerie Dirimart, Istanbul
45 Jahre Hermann Nitsch. Festspielausstellung – Kaverne, Salzburg
Opening – Hermann Nitsch Museum, Mistelbach

2008

Retrospektive – Galerie Weihergut, Salzburg (cat.)
Galerie Yamamoto Gendai, Tokyo
Galerie White, Budapest
Opening of the Museo Hermann Nitsch archivio laboratorio per le arti contemporanee (exhibition with works from the Collection Fondazione Morra) – Museo Nitsch, Naples
Das Orgien Mysterien Theater – Galerie Lelong, Zurich

2007

Opening of the Nitsch Museum (exhibition of the permanent loans) – Museums Zentrum, Mistelbach

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Relikte, Reliktbilder, Schüttbilder, Fotos, Videos – Galerie am Stein, Schärding
Die Farblehre des O. M. Theaters – Niederösterreichisches Landesmuseum, St. Pölten

2006

Zeichnungen und Relikte auf Papier – Galerie Fred Jahn, Munich
H-aktivism – Galleria Primo Piano Livingallery, Lecce
Retrospektive – Nationalgalerie Berlin, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Galerie Mike Weiss, New York
Galerie White Space, Beijing
Neue Malerei – Galerie Heike Curtze, Vienna

2005

Station Museum of Contemporary Art, Houston, Texas
Die Aktionen 1962–2003 – Slought Foundation, Philadelphia

2004

Utopien auf Papier – Graphische Sammlung des Städelmuseums, Frankfurt am Main
Paintings – Mike Weiss Gallery, New York

2003

Nitsch. Zum 65. Geburtstag – Sammlung Essl, Klosterneuburg

2002

Galerie Guardini, Berlin
Galerie Fortlaan, Ghent
108. Lehraktion Rom. Relikte-Fotos-Video-Dokumente – Fondazione Morra, Naples

2001

Auferstehungszyklus – Galerie Heike Curtze, Wien and Salzburg
Das 6-Tage-Spiel 1998 – Nationalgalerie im Museum für Gegenwart, Hamburger Bahnhof, Berlin
Zeichnungen, Papierarbeiten – Galerie Lelong, Zurich
Das grosse Bodenbild. In der Reihe „Meister-Werke“ – Österreichische Galerie, Oberes Belvedere, Vienna
Die Architektur des Orgien Mysterien Theaters. Präsentation der Ergänzung zu Mappe I – Galerie Fred Jahn, Munich

2000

L'architettura del teatro orgiastico-misterico. Litografie ed acqueforti – l'istituto austriaco di cultura, Milan
L'ultima cena – Palazzo Stelline, Milan

1999

Das 6-Tage-Spiel Prinzendorf 1998 – Kiscelli Museum, Budapest
Das 6-Tage-Spiel Prinzendorf 1998 – Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Palais Liechtenstein, Vienna

1998

Hermann Nitsch. Das 6-Tage-Spiel – Galerie Gadenstätter, Zell am See

1997

Sammlung Morra 1962–1997 – Kunstraum, Innsbruck
Underwoodstreet Gallery, London
La scène - un tableau – Galerie Beaumont, Luxembourg
Wanderausstellung Museum Moderner Kunst – Musée d'Art et d'Histoire, Luxembourg

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

I´Istituto Austriaco di Cultura a Roma e Galleria Fontanella Borghese, Rome
Touring Exhibition Museum Moderner Kunst – Kunsthallen, Goteborg

1996

Palazzo delle Esposizioni, Rome
Gallery Aoyama, Tokyo
Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau

1995

Das Projekt des Orgien Mysterien Theaters. Retrospektive 1955–1995 – Künstlerhaus, Vienna
Landesgalerie Kärnten, Klagenfurt
Galerija Tivoli, International Centre of Graphic Art, Ljubljana
Anatomie als Architektur – Ärztekammer für Salzburg, Kunstverein Galerie Zell am See, Schloss
Rosenberg
Originalskizzen und Relikte der Produktion Herodiade – Galerie Heike Curtze, Vienna

1994

Neuere Bilder – Galerie Fred Jahn, Munich
Die Architektur - die Anatomie – Galerie Rhomberg, Innsbruck
O.M. Theater – Landesgalerie Kärnten, Klagenfurt
Zeichnungen von 1980–1994 – Galerie Zell am See, Schloss Rosenberg
Auszüge aus dem O.M. Theater (Teil 1) – Galerie Fred Jahn, Munich

1993

Die Architektur des O. M. Theaters, Mappe 3 – Galerie Jahn & Fusban, Munich
Makulaturen und Malereien auf Papier – Galerie Biedermann, Munich
Galerie Heike Curtze, Düsseldorf

1992

Galerie Ropac, Paris
Neues Museum Weserburg, Bremen
Malerei auf Papier 1990.1992. Die Architektur des O. M. Theaters, Mappe 3, 1984–1992 – Galerie
Gadenstätter, Zell am See
Museum Moderne Kunst, Stiftung Ludwig, Palais Liechtenstein, Vienna
Museum Ludwig, Cologne
St. Peter, Cologne
Galerie Fred Jahn, Munich
Schüttbilder und Arbeiten auf Papier – Galerie Fred Jahn, Stuttgart
Recent paintings and drawings – David Nolan Gallery, New York

1991

Galleria Civica di Trento del Mart, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto,
Rovereto
Festspielhaus, Bregenz
St. Petri, Lübeck
Fox Fine Art Center, Universität of Texas, El Paso
Main Gallery, El Paso
Anatomie als Architektur – Galerie Gadenstätter, Zell am See
Studio Cannaviello, Milan

1990

Galerie Beaumont, Luxembourg
Galerie Eigen + Art, Leipzig

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T +49 (0)89 41418280 F +49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Rupertinum, Salzburg
Galerie Gegenwart-Ewigkeit, Berlin
Galerie AK, Frankfurt am Main
Galerie Lelong, Zurich
Galerie Susanne Ottesen, Copenhagen

1989

Museum des 20. Jahrhunderts, Vienna
Kunstverein, Salzburg
Luhring & Augustine, New York
Galerie Fred Jahn Baaderstrasse, Munich

1988

Wiener Secession. Arbeiten auf Papier 1987 – Galerie Fred Jahn, Munich
David Nolan Gallery, New York
Galerie Heike Curtze, Vienna
Ausstellung zum 50. Geburtstag – Galerie Krinzinger, Vienna
Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich

1987

Das Orgien Mysterien Theater 1960–1987 – Museo Diego Aragona Pignatelli Cortez, Villa Pignatelli, Naples

1986

Opere 63. Aktion Trieste 1978 – Studio Morra, Naples
Schüttbilder – Galerie Fred Jahn, Munich
Das früheste Werk 1955–1960 – Galerie Fred Jahn, Munich

1985

Galerie Lelong, Zurich

1984

Relikte und Fotos der 80. Aktion – Schloss Prinzendorf
Galleria Franz Paludetto, Turin

1983

Galerie Heike Curtze, Vienna
Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven
Neue Galerie, Linz

1982

Bilder 1959 bis 1965 – Galerie Fred Jahn, Munich
Tragbahnen. Relikte des O.M. Theaters", Galerie Heike Curtze, Vienna

1981

Sammlung Kari Bauer 1960–64, Leihgaben aus der Sammlung Kurt Kalb, und neue Arbeiten 1980–81 –
Galerie Peter Pakesch, Vienna
Neue Zeichnungen – Galerie Klewan, Munich

1979

Galerie Petersen, Berlin

1978

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Schütt-, Wachs- und Reliktbilder, Priestergewänder, Zeichnungen – Galerie Klewan, Munich
Zeichnungen zum Projekt des O. M. Theaters – Galerie Klein, Bonn
Retrospektive 1960–77. Aktionsmalerei, Fotos von Aktionen, Relikte – Modern Art Galerie (and in the rooms of the Austrian Kunstverein), Vienna
Western front Society, Vancouver

1977

Galerie de Appel, Amsterdam
Studio Morra, Naples

1976

Aktionsmalerei, Relikte, Fotos, Dokumentation des Prinzendorfer 24-Stunden-Spieles im Juli 1975 –
Kasseler Kunstverein, Kassel

1975

Constats d'actions 1960–1975 – Galerie Stadler, Paris

1974

Foto delle azioni 1962–1974 – Studio Morra, Naples
Fotografie della 45. Aktion – Galleria Diagramma, Milan

1973

Schüttbilder / Aktionsrelikte – Galerie Klewan, Vienna
Aktionsmalerei 1960–63, Konzepte, Fotos und Relikte von Aktionen, Hochschule für Bildende Kunst
(Städelschule), Frankfurt am Main
Galerie Werner, Cologne

1972

Aktionsmalerei 1960–63, Konzepte, Fotos und Relikte von Aktionen – Galerie Grünangergasse 12, Vienna

1971

Galerie Schöttle, Munich

1970

Cinematheque, New York

1969

Galerie Casa, Munich

1966

Ausstellung zum 4. Abreaktionsspiel – Galerie Dvorak, Vienna

1964

Galerie junge Generation, Vienna

1963

Galerie Dvorak, Vienna

1961

Galerie Fuchs, Vienna

1960

Loyalty Club, Vienna

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München
www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88
USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BICDEUTDEMMXXX IBANDE09 7007 0010 0017 8525 00
Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057