

Jahn und Jahn
Baaderstraße 56 B und C
80469 München

Jahn und Jahn
Rua de São Bernardo 15
1200-823 Lisboa

CV Friedrich G. Scheuer

Vita

1936

geb. in Bad Aibling
lebt und arbeitet in München

1959 – 1963

Studium an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Prof. Xaver Fuhr
Abbruch des Studiums nach 6 Semestern

1969

Erste Einzelausstellung in der Galerie TamS in München
Preis für Malerei der Stadt Rosenheim

1970

Seerosenpreis der Stadt München

1973

Förderpreis für bildende Kunst der Landeshauptstadt München

1973 – 2001

Beschäftigung an der Akademie der Bildenden Künste in München in verschiedenen Tätigkeiten

1979

Erste Ausstellung in der Galerie Fred Jahn

1981

Mit Fred Jahn und kunstinteressierten Laien gründet Scheuer den Förderverein „Junge Kunst“ zur Unterstützung junger Künstler in Form von Bereitstellung von Ateliers. In den Räumlichkeiten des Fördervereins fanden regelmäßig Ausstellungen und Diskussionen zu Kunst und Wissenschaft statt

1985

Veröffentlichung von „Zeichnungen und Mischtechniken 1975–1985“, Galerie Fred Jahn

1990

In den 1990er Jahren veranstaltet Scheuer Ausstellungen für „Kunst in der Klinik“ in der Chirurgischen Universitätsklinik in München als Förderprogramm für junge Künstler

1991

Veröffentlichung von „F. G. Scheuer. Bilder 1980–1990“, mit Texten von F. G. Scheuer, Museum

Regensburg, Verlag Fred Jahn

1996

Veröffentlichung von „Das Geschriebene. Das Gezeichnete.“ Mit Prosa und theoretischen Texten zur Bildenden Kunst geschrieben von F. G. Scheuer, F. G. Scheuer und Verlag Fred Jahn

2001

Ausstellungskatalog „Bilder. Texte. 1990–2000“, mit Texten von F. G. Scheuer, die die bildnerische Arbeit reflektieren, F. G. Scheuer und Verlag Fred Jahn

2006

Hardcover „Sehen lesen (Unmöglich)“ Prosa und theoretische Text zur bildenden Kunst. Friedrich G. Scheuer und Verlag D.P. Druck- und Publikations-GmbH

2010

Veröffentlichung des Taschenbuchs „Im Freien“, Texte, die vom Leben handeln, von Lust und Verdruss, von leibhaftiger und spiritueller Fortbewegung, vom Malen, Saubermachen und Holzhacken und davon, was in den Bergen geschieht. Und der arglose Versuch, zu verstehen, was die komplexe Natur in einem Zivilisationsmenschen anrichtet, , Allitera Verlag

2012

Publication von „Bilder und Arbeiten auf Papier 1994–2012“, mit dem Interview „Berge und andere Höhepunkte der Malerei“, Friedrich G. Scheuer im Gespräch mit Angelika Eisenberg und Andreas Strobl, F. G. Scheuer und Verlag Fred Jahn

2015

Ernennung zum ordentlichen Mitglied der Akademie der Schönen Künste

Ausgewählte Einzelausstellungen

2025

Kunst am CAS, Center for Advanced Studies, München

2021

Kunst am CAS, Center for Advanced Studies, München

2020

Jahn und Jahn, München

2016

Arbeiten auf Papier und Bilder 2013–2016 – Galerie Fred Jahn, München

2015

Malerei – Galerie Markt Bruckmühl, Bruckmühl

2012

Neue Arbeiten auf Papier – Galerie Fred Jahn, München

Neue Bilder – Karl & Faber, München, in Zusammenarbeit mit Galerie Fred Jahn, München

2009

Bilder und Aquarelle – Galerie Rohmberg, Innsbruck

Synapsen / Daten. Bilder – Galerie Fred Jahn Baaderstraße, München

Galerie Jahn und Jahn GmbH Baaderstraße 56 C 80469 München

www.jahnungjahn.com info@jahnungjahn.com T+49 (0)89 41418280 F+49 (0)89 4141828 88

USt-IdNr. DE311270360 StNr. 143/139/31243 BIC DEUTDEMMXXX IBAN DE09 7007 0010 0017 8525 00

Geschäftsführer: Fred Jahn, Matthias Jahn Sitz der Gesellschaft: München Registergericht München HRB 232057

Zeichnungen, Aquarelle und Pastelle – Galerie Fred Jahn, München

2006

Wort • Wachstum. Neue Bilder – Galerie Fred Jahn, München

2004

Kunstverein Bad Aibling, Bad Aibling
Aquarelle – Galerie Franke, Stuttgart

2002

Bilder und Aquarelle – Galerie Zell am See, Österreich

2001

Bilder 1990–2000 – Galerie im Rathaus, München
Bilder – Kunstverein Landshut, Landshut

1997

Bilder – Kunstverein Rosenheim, Rosenheim

1996 – 1997

Bilder und Arbeiten auf Papier – Galerie Brigitte Ihnen, Köln

1996

Bilder – Galerie Zell am See, Österreich
Bilder – Galerie Fred Jahn, München

1994

Bilder – Galerie Fred Jahn, München

1993

Aquarelle – Galerie Jahn, Stuttgart
Aquarelle – Galerie Zell am See, Österreich

1991

Aquarelle – Galerie Fred Jahn, München
Bilder 1980–1990 – Städtische Galerie Regensburg, Regensburg

1990

Bilder – Galerie Klewan, München
Bilder – Galerie Fred Jahn, München

1988

Bilder – Galerie Zell am See, Österreich

1987

Bilder – Galerie Fred Jahn, München

1985

Zeichnungen 1975–1985 – Galerie Fred Jahn, München

1983

Bilder, Großformate – Galerie Fred Jahn, München

1981
Das große Format I. Bilder – Fabrik Lothringer Straße, München

1979
Schlüsselbilder – Galerie Fred Jahn, München

1976
Galerie Dürr, München

1973
Galerie Ketterer, München

1972
Heidelberger Kunstverein, Heidelberg

1969
Galerie Tams, München

Ausgewählte Gruppenausstellungen

2025
Chapeau Fred III – Jahn und Jahn, München

2022
Summer Exhibition Part I – Jahn und Jahn, München

2018
40+10+1 – Jahn und Jahn, München

2009
Die Gegenwart der Linie. Eine Bestandsauswahl neuer Erwerbungen des 20. und 21. Jahrhunderts –
Staatliche Graphische Sammlung, München, in der Pinakothek der Moderne, München
Bilder – Casa Camilla, Arqua Petrarca, Italien (mit Schmuck von G. Rothmann und G. Dziuba)

1982
Deutsche Zeichnungen der Gegenwart – Museum Ludwig Köln; Sydney; Belgrad
Aus Münchner Ateliers II – München; Sapporo; Verona

1980
Zeichnungen 6 – Städtisches Museum Leverkusen, Leverkusen
Aus Münchner Ateliers I – Stadtmuseum München, München
Stadt Landschaft München – Kunstverein München, München; Berlin

1979
Dimension '79. Philip Morris – Stuckvilla, München

1977
Neue Galerie, Neuss

1975
Les tendances actuelles de la peinture en Allemagne – Toulouse

1974

Deutsche Zeichnungen und Collagen seit 1960 – Brüssel; Rotterdam

1968

Hessischer Kunstverein, Wiesbaden